

Somriga portfoliovisningar, kris & utveckling

Sommarsemestrarna närmar sig. När vardagen sedan träder in kommer de flesta av oss vara vaccinerade och förhoppningsvis kunna mötas åtminstone litegrann igen, fysiskt. Vi på Bild och form rekommenderas att arbeta hemifrån september ut men går såklart att få kontakt med trots det. En erfarenhet från pandemin är att det rentav går lättare att komma i kontakt och få tid för möten (om än digitala) då vi alla rör på oss mindre. Camilla är nu tillbaka efter sin 7 månader långa utflykt till Kulturrådets krisstödsenhet. Andreas är kvar hos oss året ut och kommer bland annat fortsätta utvecklingsarbetet med länets produktionsplatser. Emelie håller ställningarna som vanligt och fokuserar särskilt på form- och designområdet framöver.

Trots sommar och pandemi är det mycket i görningen. Ett antal hemmaresidens pågår fortfarande, portfolioutlysningen till Statens konstråd och Moderna museum är fortfarande öppen, regionens produktionsplatser är i uppstarten av sina utvecklingsinsatser finansierade av regionala krisstöd.

Vi upplever att frågan om landsbygdens utveckling och våra gemensamma platser just nu är hetare än någonsin. Hur ska vi bo och leva i en postpandemisk värld? Detta lyfts bland annat av Arkdes i rapport om arbetet med Gestaltad livsmiljö, projektet Skogen mellan oss och Vinnovas utlysning av stöd till innovationsprojekt. Strålkastarna vänds också utanför storstaden vad gäller inköp av konst just nu som är aktuellt i portfolioutlysningen som nämnts. Mer om en del av det kan du läsa i detta nyhetsbrev.

Aktuellt nu och snart

Samtal i samtid

Under våren har Bild och form haft förmånen att delta i tre regionala konstpolitiska samtal, *Samtal i samtid*, som vi flaggat för i tidigare nyhetsbrev. Flera av er som är läsare har också deltagit. Sammanlagt ett fyrtiotal konstnärer, politiker, tjänstepersoner och andra representanter för konstlivet har träffats och reflekterat över samtidskonstens förutsättningar och möjligheter i samtidens och framtidens Dalarna. Samtalen har letts av processledare och med stöd av Statens konstråd. Vi konsulenter har tillsammans med en arbetsgrupp hjälpt till att bjuda in och har också tagit på oss att verka för fortsatta samtal på ett övergripande plan. För oss på regionen är dessa samtal också ett bra underlag inför arbetet med nya kultur- och bildningsplanen som påbörjas i höst.

Innehållet i samtalen styrdes helt av medverkande personer. Samtalen kom bland annat att beröra konstens roll i samhällsutvecklingen, vikten av permanenta institutioner för samtidskonst och hur intresset och kunskapen om konst kan öka. Samtalen gav upphov till minst tre initiativ som olika grupperingar nu kommer ta vidare. Mejlkontakter har upprättats och möten planerats till efter semestrarna.

- *Tillgängliggöra och tydliggöra konstnärlig kompetens i samhället, exempelvis samhällsplaneringen*
- *Väck frågan om ett konstupdrag till Dalarnas museum - samverkan fria kulturlivet och regionen*
- *Hur intressera fler av samtidskonst än de redan frälsta? Hur kan vi mötas och samtala? En kultur- eller konstbar på tvären som ett första steg.*

Viktigt är att dessa initiativ är fria att agera oberoende av oss på regionen, även om vi kommer följa utvecklingen och delta utifrån vårt uppdrag och våra förutsättningar som offentlig aktör. Du tjänsteperson,

politiker, konstnär eller annat som inte deltog i samtalen och som vill vara med och utveckla dessa områden vidare hör av er så förmedlar vi kontakt vidare till arbetsgrupperna.

I samband med Statens konstråds årliga konferens **Samtidskonstdagarna 20-22 oktober** kommer Dalarna ha en egen samtalstid för gemensamma reflektioner utifrån konferensen – *Samtal vid samtidskonstdagarna*. Vi kommer utgöra en slags regional hubb. Läs mer om årets konferens som har temat demokrati på <https://statenskonstrad.se/events/samtidskonstdagarna-2021/>

Kurs i medskapande processledning

Under hösten kommer Statens konstråd erbjuda möjligheten att delta i en kurs om medskapande processledning. Kursen leds av två superkunniga processledare, Kajsa Balkfors och Jesper Hök, som också höll i Samtal i samtid. Camilla gick förra omgången och kan verkligen rekommendera den. Höstens tema är demokrati.

Kursen vänder sig till personer som är engagerade för, och arbetar med samtidskonst och demokrati. Förhoppningsvis blir det en bra blandning av konstaktörer, konstnärer, tjänstepersoner från kommuner och regioner bland deltagarna. Också personer från närliggande områden som civilsamhälle, folkbildning, planering, plats- och områdesutveckling som samverkar med konstnärer och konstaktörer välkomnas. Kursen är också ett utmärkt tillfälle för nätverkande mellan konstaktörer från hela landet.

Skynda att anmäla er ni som är intresserade. Platserna är begränsade. Kursen är kostnadsfri men deltagarna skall ha möjlighet att delta vid alla tre tillfällen.

<https://events.magnetevents.com/Event/-utbildning-i-medskapande-processledning-42494/>

Du yrkesverksamma konstnär i Dalarna! Ta chansen och gör en portfoliovisning för Statens konstråd och andra aktörer som köper in konst under 2021. Ansökan är öppen till 1 augusti.

Statens konstråd har fått i uppdrag av regeringen att köpa in konst för 25 miljoner kronor under 2021. Syftet är att stötta konstnärer och det svenska konstlivets aktörer som drabbats hårt av Coronapandemin och ge den samtida konsten ett starkare uttryck i våra gemensamma livsmiljöer. Genom ett unikt samarbete mellan Statens konstråd och föreningen Sveriges konstkonsulenter arrangeras portfoliovisningar runt om i hela landet. Fokus för dessa är dels inköp av konst till Coronasamlingen, dels att lära känna nya konstnärskap för eventuella framtida samarbeten. Tex vill Moderna museet göra inköp i samband med dessa visningar. Alla slags konstnärliga uttryck är välkomna. För att söka behöver du vara yrkesverksam konstnär och folkbokförd i Dalarna. En jury väljer ut cirka 20-24 konstnärskap från varje län. <https://www.regiondalarna.se/press/nyheter-och-pressmeddelanden/statens-konstrad-bjuder-in-dalarnas-konstnarer-till-portfoliovisning--/>

SAVE THE DATE



Frukostera och vet mera med Bild och form

Bild och form, Region Dalarna, bjuder in till frukostwebbinarier med kunskapshöjande och aktuell tematik. Webbinarierna sker via zoom kl 09:00 – 10:00 sista onsdagen varje månad.

Datum för hösten 2021:

<small>25 augusti</small>	<small>kl 09:00 – 10:00</small>
<small>29 september</small>	<small>kl 09:00 – 10:00</small>
<small>27 oktober</small>	<small>kl 09:00 – 10:00</small>
<small>24 november</small>	<small>kl 09:00 – 10:00</small>

BILD & FORM
DALARNA 

Frukostera och vet mera med Bild och form – premiär ons 25 augusti

Under hösten bjuder vi in till kunskapshöjande och aktuella frukostwebbinarier. Målgruppen är yrkesverksamma, tjänstepersoner och politiker såväl som civilsamhället och en intresserad allmänhet. Webbinarierna sker via Zoom kl 9-10 sista onsdagen varje månad. Var och står för egen frukost eller fika.

Första temat är upphovsrätt inom bild- och formområdet. Temat för övriga frukostar bestäms vartefter. Save the date redan nu: 29 sept, 27 okt och 24 nov. Föreslå teman eller samverka gärna med oss om innehållet!

Länets verkstäder och produktionsplatser – utveckling under lupp

Just nu förbereds en kartläggning av Dalarnas professionella produktionsplatser. Syftet är att undersöka förutsättningar och behov både vad gäller utvecklingen av existerande verksamheter och att främjandet av nya initiativ. Vi vill också utvärdera effekterna av tidigare insatser, framför allt utlysningen om stöd för professionella produktionsplatser som genomfördes nu under våren 2021.

Detta för att kunna stärka produktionsplatserna förmåga att organisera yrkesverksamma inom bild- och formområdet, öka tillgången till resurskrävande produktionsverktyg och främja mötesplatser för kreativa möten, vilket i sin tur stärker hela bild- och formområdet. Bild och form Dalarna ser också kartläggningen som ett sätt att upprätthålla en god dialog med yrkesverksamma inom bild- och formområdet för att bättre kunna väga in deras perspektiv i vårt arbete och tillvarata kompetens i olika sammanhang.

Skogen mellan oss

Skogen mellan oss är en unik interregional konststrategi. Sex av Konstfrämjandets distrikt i Mellansverige fångar in ett utbredd intresse för skogen som företeelse inom konsten. Med en gemensam identitet skapas en serie utställningar och aktiviteter som i tid äger rum parallellt och överlappande. Ett förenat konstprogram knyter under 2021 samman ett femtontal platser, byar och mindre orter. Tillsammans med konstnärer, föreningsliv, allmänheten, i offentliga rum och mellan generationer, bildas en viral svärm av konst som blir synlig lokalt och nationellt.

Programpunkten Art Run som arrangeras i samarbete med Konstfrämjandet och Galleri Svarta Gran kommer ta plats vid Stångtjärn i Falun 25 sep. <http://skogemellanoss.se/program/>

Formveckan 2021: 4-10 okt

Svensk Form Dalarna arrangerar för femte gången Formveckan Dalarna för att synliggöra den kreativitet som finns i hela länet inom form, design, arkitektur och hantverk. Den intresserade allmänheten, oberoende av ålder, kön och bakgrund, lockas att upptäcka och utforska formområdet. Formveckan utgör också en viktig mötesplats för Dalarnas yrkesverksamma och en plattform för att visa sitt arbete. Både stora och små aktörer bjuds in att medverka genom egna programpunkter såsom utställningar, föredrag, filmvisning, konserter, seminarium och mingel. Både föreningar, företag, enskilda personer, offentliga organisationer (t ex bibliotek), yrkesverksamma m fl välkomnas att delta. Anmälan programpunkter och så småningom program på <http://www.formveckan.com/>



Inspiration och mer kunskap

Myndigheten för kulturanalys rapport: "Så fri är konsten"

https://www.mynewsdesk.com/se/kulturanalys/pressreleases/ny-rapport-den-kulturpolitiska-styrningen-paaverkar-den-konstnaerliga-friheten-3106503?utm_campaign=send_list

ArkDes ny uppföljningsrapport om politikområdet Gestaltad Livsmiljö

Varje år släpper ArkDes sin årliga uppföljning av Politik för gestaltad livsmiljö. 2021 presenterades året upplaga "Livskvalitet i tid och rum" en helt ny undersökning av allmänhetens syn på det byggda, samt intervjuer med forskare och praktiker. Här formuleras utmaningar, möjligheter och medskick som kan bidra till att politikens mål blir verklighet. <https://arkdes.se/arkdes-play/rapportslapp-livskvalitet-i-tid-och-rum/>



Gestaltad livsmiljö - från offentlig konst till samhällsplanering

En samtalsserie om hur kommuner arbetar med Gestaltad livsmiljö i praktiken. Med avstamp i kursen vid Högskolan Dalarna.

26 aug: Hanna Smekal, Landskapsarkitekt i Falkenberg om samverkan mellan kommunens olika aktörer och andra aktörer i ett samtal med Davor Abazovic, Art Inside Out, Region Halland.

7 okt: Fyra kommuner och region Gävleborgs kulturstrateg Elenor Noble undersöker hur de kan stärka varandra och skapa hållbarhet i arbetet med Gestaltad livsmiljö.

11 nov: Leksand– Anna Ograhn, stadsarkitekt och Åke Sjöberg, samhällsutvecklingschef om

upprustningen av Leksands Noret och vikten av samverkan i centrumutvecklingsplan och goda gestaltade miljöer. De samtalar med konstkonsulent Eira Langaas vid Region Uppsala.

Zoomlänk: <https://us02web.zoom.us/j/83934645848>

Ett kulturliv för alla - Konst (Region Västmanland, alla tio kommuner, Kulturrådet och Konstfrämjandet)

Det treåriga utvecklingsprojektet som har drivits av Region Västmanland i samverkan med regionens tio kommuner, Kulturrådet och Konstfrämjandet Västmanland. Syftet med projektet var att skapa och utveckla långsiktiga strukturer för arbetet med konsten i Västmanland och att både förmedla konst och involvera invånare i länet. Satsningen har bidragit till möjligheten att utveckla metoder och modeller samt nya samarbetsformer och nya ingångar till konstområdet. I filmen får du en inblick i projektet och vad det har inneburit för konstnärer, kommuner och regionen. <https://www.youtube.com/watch?v=WXEOSIDKYQs>

Manifest för produktionsplatser – inspiration från Västerbotten

Intresseföreningen SKOGEN för bild- och formkonstområdet i Västerbotten har tillsammans med MAN – Museum Anna Norlander, tagit fram manifestet "en plats för konst". Det är en samling texter från tjänstepersoner, politiker och kulturadministratörer som syftar till att öka kunskapen om konstens betydelse i samhället och vikten av platser för konstnärlig produktion. <https://skogenkonst.com/2021/05/18/manifestet/>

Nationella nätverket för konstnärliga residens på temat "Relationer" 8–9 sept 2021

Delta digitalt eller fysiskt i Halland. Anmäl snarast, dock senast 15 aug. [Anmälan dig via denna länk och välj fysisk eller digital närvaro](#)

Hundra år av design och demokrati – seminarieriserie

I år är det 100 år sedan allmän och lika rösträtt blev verklighet i Sverige. Ända sedan 1920-talet har design varit en central kraft i samhällsutvecklingen. Linköpings universitet bjuder in till en tvärvetenskaplig seminarieriserie, där vi vill belysa designens roll i den demokratiska utvecklingen. <https://liu.se/artikel/design-och-demokrati>

Arkitekturdagar, 1-2 september 2021

Sveriges Arkitekter arrangerar det årliga evenemanget Arkitekturdagarna på Form/Designcenter i september. Målet för evenemanget är att lyfta fram arkitektur och arkitektens roll på ett sätt som är framtidsinriktat och diskuterande. <https://www.formdesigncenter.com/program/arkitekturdagar-2021/>

Gestaltad livsmiljö och demokrati – nationell konferens, save the date 14 oktober 2021

Den 14 oktober 2021 genomför Boverket, Riksantikvarieämbetet, ArkDes och Statens konstråd sin årliga, digitala konferens om gestaltad livsmiljö. Denna gång är temat demokrati. Målgruppen är yrkesverksamma som arbetar med hållbara gestaltade livsmiljöer på något sätt, både tjänstepersoner och politiker.

<https://www.boverket.se/sv/om-boverket/publicerat-av-boverket/kalender/gestaltad-livsmiljo/>

Branschforum för konsthanting, 27-28 oktober 2021

I samarbete med Blekinge museum, Konst i Blekinge och Kulturcentrum Ronneby konsthall bjuder Riksantikvarieämbetet in till ett branschforum om hanting av konst och kulturföremål. För dig som arbetar med att installera, montera, förankra, lyfta, flytta, packa, transportera och hantera konst och kulturföremål? Årets tema är samarbete i alla dess former.

<https://www.raa.se/evenemang-och-upplevelser/vara-andra-seminarier-och-konferenser/branschforum-for-konsthanting/branschforum-for-konsthanting-2021/>

Sök eller besök

Vinnova – innovationsprojekt attraktiva livsmiljöer

Utlysning för innovationsprojekt med förslag på hur framtidens attraktiva livsmiljöer kan se ut. Projekten skall vara framåtblickande, tvärdisciplinära och kopplas till konkreta fysiska platser samt involvera behovsägare: Öppen 2 juni-15 sept. Läs mer på [Framtidens attraktiva livsmiljöer - lärdomar från pandemin | Vinnova](#) och hör gärna av er till oss på Bild och form om ni har en idé ni vill bolla.

Aktuella bidrag och residens från Konstnärsnämnden

<https://www.konstnarsnamnden.se/Stipendier>

- Projektbidrag: 6 aug - 9 sep
- Internationellt utbyte och resebidrag: 3 juni - 15 sep
- Arbetsstipendium: 15 okt - 16 nov
- Internationellt utbyte och resebidrag: 16 sep - 2 dec

Bidrag att söka från Kulturrådet

<https://www.kulturradet.se/sok-bidrag/vara-bidrag/>

- Konstnärliga produktionsplatser (kostnader kopplade till verkstads- och produktionsresurser samt utvecklingsarbete och kunskapsöverföring): 19 aug-16 sept.
- Verksamhetsbidrag till utställningsarrangörer inom bildkonst, form och konsthantverk: 19 aug-16 sept
- Projektbidrag bildkonst, form och konsthantverk: 19 aug-16 sept
- Främjandeorganisationer inom bildkonst, form och konsthantverk: 16 sept-14 okt
- Verksamhetsbidrag till konsthantverk: 16 sept-14 okt

Stöd inom Kreativa Europa

Flera nya utlysningar aktuella, bland annat för europeiska samarbetsprojekt och nätverk och Creative Innovation Labs. Läs mer på Kulturrådets webb: <https://www.kulturradet.se/kreativa-europa/>

Upplev och gör

Här är en del av allt det som går att se och göra på bild- och formfronten i Dalarna under sommaren.

Meken i Smedjebacken: "Tillbaka till naturen"

Utställning med med Eric Andersson, IC-98, Jenny Käll, Märta König, Lina Sofia Lundin 29 maj – 28 aug. I en tid av miljöförstöring och klimatförändring vill utställningen skildra hur förhållandet mellan natur och kultur, människa och landskap, gestaltas idag. Är det ett alltigenom apokalyptiskt landskap, sönderslitet och utnyttjat som den samtida konsten färdas i? Eller finns det i konsten utrymme för nya utopier, där konsten kan vara med och hitta nya strategier? Tillbaka till Naturen bjuder på måleri, installation, transdisciplinära projekt, skulptur, video och småskalig odling. Konstkollo v 32. <https://mekensmedjebacken.se/>

ATT SÖKA SIN VÄG

Konstnärsvännerna

Otilia Adelborg

Hilma af Klint

26/6 - 7/11 2021

OTTILIA
ADELBERGMUSEET
1/7 - 15/8 2021

Dalarnas
museum

För mer information se respektive hemsida

Dalarnas museum/Otilia Adelborgsmuseet: Hilma af Klint & Otilia

Under sommaren visas utställningen "Att söka sin väg" på Dalarnas museum (26 juni – 7 nov) och Otilia Adelborgsmuseet (1 juli-15 aug) i Gagnef.

En kulturhistorisk utställning om de första generationerna kvinnor som utbildade sig till konstnärer och den kontext de verkade i. Otilia Adelborg och Hilma af Klint träffades på Konstakademien 1882. Som kvinnor var de pionjärer och utmanade den rådande normen. Det gjorde dem starka tillsammans och utvecklade ett kamratskap som för många blev en livslång vänskap.

På Dalarnas museum visas ett stort antal originalverk, flera av dem har aldrig tidigare visats. Otilia Adelborgsmuseet fokuserar på konstnärernas möte i Gagnef 1904.

<https://dalarnasmuseum.se/utställningar/tillfalliga-utställningar/>

Re: Avesta art 12 maj-15 sept

Årets upplaga är en blandning av återbruk och nytt. Bland annat visas återigen den omtalade utställningen Aquanauts: Expeditionen. Curator för årets utställning är Charlotte Wells. <https://verket.se/english/avestaart-temasida/>

Zornmuseet: Från Manet till Gauguin – frans konst på Zorns tid, 12 juni – 15 sept

Sommaren 2021 fyller Zornmuseet sina salar med verk av franska impressionister och andra 1800-tals konstnärer. Med utställningen erbjuds dalapubliken och andra besökare ett sällsynt tillfälle att ta del av några av konstvärldens mest eftertraktade namn. Kända mästare som Manet, Monet, Gauguin och Cézanne finns här alla representerade med originalverk. Utställningen har tillkommit genom ett samarbete med Nationalmuseum i Stockholm, som samtidigt visar verk av Anders Zorn i en uppmärksam utställning, "Zorn – en svensk superstjärna".

Magasinet visar satir av Kent Wisti 3 juli – 22 aug. "Träffsäker satirkonst som fått stor spridning på sociala medier och som publiceras dagligen i DN." <https://magasinetfalun.se/>

Svarta gran: Sara Nielsen Bonde "Urholkat" 5 juni-24 juli

"Hennes skulpturer flyttar gränserna för hur trädets beståndsdelar uppfattas, där hon med ett analytiskt sätt dissekerar och hopsätter barken och kärnveden på nytt, och byter ut det organiska material mot industrialiserade. Hennes arbete är baserat på trädets uppbyggnad, där den inre barken är livsuppehållande för trädet." <https://www.svartagran.com/utstaumlning.html>



**Konsthallen vid Falu Gruva:
Utställningen "Dear friends, to whom it may concern" av John Rasimus**

Teckningar, skulpturala objekt, träsnitt och föremål vikta av papper skapar ett välordnat kaos, en illusion av verkligheten. 19 juni-29 aug

<https://falugruva.se/platsen/gruvans-konsthall/>

KORDA Art In Motion bjuder in till sommarutställning på Matsesgården Stigsbo, Stjärnsund. "Här får besökaren möta danskonst, bildkonst, musik, film och naturen med sjön Grycken och Trädgården - som inspiration. En värld fylld av bilder, färg, form, koreografi, musik och poetisk verklighet.

<https://www.visitdalarna.se/sommarutstallning-i-galleri-klingsbyggningen>



Dalarnas
Hemslöjdsförbund

Svensk
Form
Dalarna

1774
Dalarna

REGION
DALARNA



Utställningen Dalarnas

kreativa 27 juni – 14 aug En utställning med ett axplock av föremål tillverkade av elever från Dalarnas kreativa utbildningar - Sätergläntan – institutet för slöjd och hantverk, Folkhögskolorna Sjöviks, Mora, Malung, Leksands och Fornby. Samt "OJJA" ett kandidatjobb från Konstfack GFI med stark anknytning till Dalarna om Dalarnas kreativa. torsdag –

fredag kl.11-16 lördag kl.11-16. Vernissage. söndag 27 juni kl.14-16. Leksands Hemslöjd, Kyrkallén 1.

Produceras av Svensk Form Dalarna, Dalarnas Hemslöjdsförbund och Leksands Hemslöjd i samarbete med Bild och Form, Region Dalarna.

Sommarprogram Hemslöjdens hus Leksand Utöver Dalarnas kreativa anordnar Leksands Hemslöjdsförening en rad aktiviteter inom ramen för hemslöjd, skapande och hantverk. T ex föreläsningar och workshops inom smide, täljning och återbruk även för barn/unga. <https://leksandshemslöjd.se/sommaren-i-hemslöjdens-hus/>



Dalarna art trail är ett samarbete mellan 12 konstaktörer i länet. Genom gemensam marknadsföring ges snabb överblick över en hel del av sommarens konstupplevelser i Dalarna.

<https://dalarnaarttrail.se/>

Kontaktuppgifter och utskick

Vi har skickat detta till just dig eftersom vi har uppgift om att du som tjänsteperson, politiker, arrangör eller yrkesverksam inom bild- och formområdet har nytta av denna information. Meddela oss om du inte längre vill ha information av den här typen från Bild och form, Region Dalarna eller om du har någon kollega som vi ska lägga till i vår kontaktlista. För att kunna nå dig med dessa utskick har vi din e-postadress registrerad i vårt

system. Dina personuppgifter blir aldrig tillgängliga för tredje part. Alla personuppgifter behandlas i enlighet med gällande dataskyddslagar. Uppgifterna sparas så länge du vill få våra utskick.

Äldre nyhetsbrev finns publicerade Bild och forms hemsida:

<https://www.regiondalarna.se/plus/kultur/bild-och-form-dalarna/>

Vänligaste sommarhälsningar bild- och formkonsulenterna

Emelie Lilja emelie.lilja@regiondalarna.se

Andreas Sandberg peterandreas.sandberg@regiondalarna.se (t o m dec 2021)

Camilla Nyman camilla.nyman@regiondalarna.se